

编钟古韵润童心 五育并举育新人

——曾都区五眼桥小学深耕特色办学书写基础教育高质量发展答卷

全媒体记者 张清 通讯员 蒋超

编钟鸣响,穿越千年;钟磬悠扬,声润童心。金秋开学季,曾都区五眼桥小学音乐室内,编钟艺术团的孩子们指尖起落,奏响原创乐曲《金色童年》。古老曾侯编钟的浑厚回响,与箏笛之声相融,传统非遗文脉深厚底蕴与新时代少年朝气同频共振,一场根植传统文化、面向未来成长的美育图景,在书香校园徐徐铺展。

教育是国之大计、党之大计。近年来,五眼桥小学始终坚持党建引领办学治校全过程,深入贯彻党的教育方针,牢牢把握为党育人、为国育才的初心使命,锚定立德树人根本任务,坚守“习礼、求真、崇善、尚美”育人理念,以党建红色引擎激活办学内生力量,以特色教育擦亮办学品牌,统筹推进德育铸魂、智育提质、体育健身、美育润心、劳育赋能深度融合,构建“党建红引领育人路、古韵美滋润少年心”的育人新格局,走出一条“一校有品牌、五育齐开花、区域共成长”的高质量办学之路。

以美润心

千年古韵在校园焕发时代光彩

美育是培根铸魂、启智润心的重要载体,也是五眼桥小学擦亮办学品牌的首选棋。学校立足随州深厚的编钟文化资源,把传承地方非遗文化作为办学特色,大力推行“民族器乐进课堂”,通过开发校本教材、组建编钟艺术团、搭建分层培养体系,坚持面向全体、全员参与,确保每一名学生至少熟练掌握一门民族乐器技艺,真正实现美育从特长培优向全员素养提升转变。

深耕不辍,硕果渐丰。学校原创器乐作品《汉东

晨韵》先后斩获湖北省黄鹤美育节一等奖、湖北省少年宫“多彩少年宫 放飞少年梦”乡村学校少年宫项目建设成果展示一等奖;《金色童年》先后拿下随州市非遗展演金奖、省黄鹤美育节一等奖,并登上省级美育节展演舞台。2026年在湖北省文化科技卫生“三下乡”集中示范活动现场,孩子们灵动娴熟的编钟演奏,赢得省市领导与现场观众的高度赞誉。

学校还不断拓宽美育边界、丰富育人载体,形成器乐、诵读、书画等多元美育矩阵。经典课本剧《掘苗

助长》以创意编排活化经典文本,荣获区级课本剧展演最佳创意奖;谢菁一同学历经区、市、省层层比拼,最终夺得第七届中华经典诵读写大赛全国一等奖。从常态化课堂教学到高水平舞台展演,从传统器乐演奏到创意实践活动,在五眼桥小学,美育不再是校园活动的点缀,而是扎根日常、面向全体的必修课。多彩美育实践,让一粒粒崇尚美的种子根植童心,让优秀传统文化在新时代的校园里生生不息。

以德铸魂

红色基因厚植少年家国情怀

五育并举,德育为先。五眼桥小学积极创新构建“党建+思政+心育+安全”四位一体大思政育人体系,坚持党建带队建,以红色教育为底色,厚植家国情怀;以品德教育正品行,涵养文明新风;以心理健康磨意志,淬炼坚韧品格;以理想信念、道德准则、强大心智同步扎根少年心灵,引导少年儿童扣好人生第一粒扣子。

红色是立德树人最鲜亮的底色。2026年是中国工农红军长征胜利90周年,为赓续红色血脉,传承奋斗精神,学校党支部牵头策划开展“弘扬长征精神 争做新时代好少年”系列主题教育活动,组织师生、家长

共读红色经典读本《红飘带 少年心》,推动红色阅读进校园、进家庭、进日常,让长征故事看得见,红色精神读得懂、革命力量可感知。在读书成果展示中,全校学生踊跃参与主题征文,经层层遴选,115篇优秀作品在校内集中展出;37名同学在演讲活动中脱颖而出。学校还充分挖掘本地红色资源,组织开展“寻访红色足迹”研学实践,通过聆听革命先辈故事、重温入队誓词、观看红色影片等沉浸式体验,让历史从书本走向现实,让信仰在行走中生根发芽。此外,学校常态化开展“国旗下的讲话”“红色故事我来讲”等活动,将爱国主义教育融入日常教学与生活点滴,引导学生感悟

悟历史中汲取奋进力量,在实践中明礼守信、崇德向善、尊师友爱、勤俭自立,把社会主义核心价值观转化为可践行、可评价的日常行为准则,于细微处校正言行、砥砺品行,让红色基因代代相传,成为激励少年学子成长成才的精神灯塔。

安全是一切成长的底线保障。学校党支部把平安校园建设纳入党建重点民生工程,常态化开展消防安全、防溺水、交通安全、防欺凌主题教育,组织全体学生收看全国中小学消防安全公开课,以数字化、情景化、趣味化教学普及避险逃生知识,推动安全教育家校联动、常态落地。

以研固本

数字赋能打造高素质教师队伍

教师是教育高质量发展的第一资源。五眼桥小学始终将师资队伍建摆在优先发展位置,以师德师风为根基,以教研改革为抓手,以数字赋能为突破口,着力锻造一支政治过硬、师德高尚、业务精湛、结构优良、富有活力的新时代教师队伍。

学校常态化抓实教师思想政治建设和师德师风建设,定期开展师德师风专题学习、育人经验分享、警示教育等活动。每学期签订《师德师风承诺书》《规范推荐行为告知书》等系列承诺书,明确职业红线,涵养高尚师风风范,筑牢教育清廉底线。

聚焦课堂提质与教学革新。学校秉持“请进来,走出去,用起来”的理念,常态化邀请专家入校把脉问诊,组织骨干教师外出学习研修,并将前沿理念转化为校本实践。顺应教育数字化转型大势,依托智慧教育平台,学校深化“自育自学”课堂改革,利用AI观察系统对课堂教学进行全过程数据采集与多维分析,实现从经验型教学向数据驱动型精准教学的转变。通过构建“备课—上课—评课—反思”的数字化教研闭环,教师得以精准定位教学痛点,优化教学策略,切实提升课堂效率与育人质量,让技术真正服务于人的全面发展。

暑假期间,学校开展“深耕·赋能·跃升”专题培训,课程内容既覆盖智能教学装备实操教学,也设置“自育自学”教学模式专题研讨,引导教师更新教育理念,推动教师真正把课堂还给学生,激发学生学习的内生动力。

目前,梁红、廖文静等多名教师的课件、论文已在全国教育技术赛事中获奖,曾祥云、陈迪等青年教师的AI课堂在区域内推广。学校数字素养建设成果不断涌现,越来越多教师成长为数字化教学的行家里手。

以联聚力

教联体建设拓宽优质教育辐射半径

一花独放不是春,百花齐放春满园。为破解校际资源壁垒,促进区域义务教育优质均衡发展,在曾都区教育局的统筹引领下,五眼桥小学充分发挥曾都区艺术特色教联体核心校的作用,联合清河路小学探索“1+N”美育共建共享新路径。

两校创新建立“六统一、五共享、四分开”运行机制:统一办学发展目标,统一重大活动开展,统

一教师研修培训,统一教育资源统筹,统一教育质量评价,统一特色品牌建设,实现教联体整体发展步调一致、标准同质;全面共享课程资源、师资力量、设施设备、研讨成果、信息平台,彻底打破校际壁垒、互通优势资源;坚持教学组织、人事财务、日常管理、特色品牌自主运营,在抱团发展的同时保留各校办学特色与自主活力,实现错位发展、特色共生。

教联体自成立起就常态化开展联合教研、课堂观摩、班主任经验交流、艺术节联动等活动。数字AI赋能综合实践课立足两校特色,贴合学生实际,突出素养导向;班主任经验交流聚焦家校共育、AI班级管理、温情育人理念等,互学互鉴、共同提升;艺术节书画展、科技节、运动会等活动载体丰富多彩,有效地让优质资源流动起来,持续放大区域特色教育品牌影响力。

以爱护航

家校协同构筑全域育人共同体

教育从来不是学校的独角戏,而是家校同心同向的双向奔赴。五眼桥小学学校坚持软硬件同步发力,营造处处可育人、时时能成长的良好环境,真正构建起学校、家庭、社会三位一体的育人新格局。

学校积极推进家校协同育人工作,每月定期开展“家长开放日”活动,同时组织开展全员、全覆盖、有温度的师德师风专项家访,由党员干部带头走访,重点关怀留守儿童、困境学生以及存在心理波动的学生群体。老师们入户谈心,细致沟通学生学情,宣讲防溺水、交通安全常识,普及科学的家庭教育理念,倾听孩

子心声,提供个性化成长引导,切实打通家校共育“最后一公里”。

为夯实办学育人硬件根基、优化育人环境,2026年暑假,学校对教学楼进行全面升级改造,给教室安装了智能光能黑板与国家新标准近视防控专用护眼灯,实现智能教学与护眼育人双提升。同时推进“一楼一主题、一层一特色”的校园文化建设,把文明礼仪、经典诵读、安全教育等内容融入环境,让校园每一处空间都发挥育人功能。

针对新生入学适应难题,学校充分考虑家长诉求,每学年常态化开展新生家长会,精准指导家长围绕习惯养成、心理适应、安全防护给出可落地的家庭教育指导,为新生顺利开启校园生活保驾护航。

编钟声声传古韵,五育同行向未来。从一间间普通教室走向省市级广阔舞台,从一校特色走向教联体共建共享,五眼桥小学的办学实践,是区域小学落实五育并举、传承优秀传统文化、助力基础教育提质的生动缩影。站在新起点,五眼桥小学将继续守育人初心、扬特色之长,在曾都教育提质增效、均衡发展的崭新征程中,持续书写更加精彩的育人答卷。



▲ 教联体“庆六一”活动



▲ 学校合唱团参加曾都区2026年“新华书店杯”中小學生合唱比賽



▲ 纪念长征胜利90周年读书活动成果展



▲ 分批入队仪式



▲ 红色研学活动



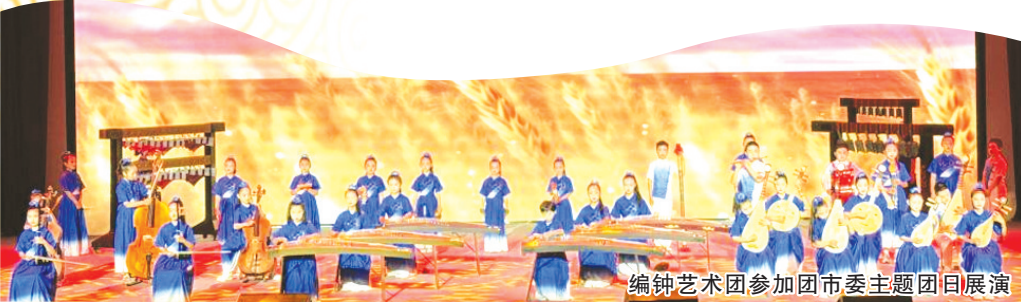
▲ 2026年一年级學生家长会



▲ 特殊學生心理团辅暨微心愿圆梦活动



▲ 课后托管教学



编钟艺术团参加团市委主题团日展演



器乐方阵展演